|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 部门整体绩效目标表 | | | | | | | | | | | | |
| 业务主管部门 | 重庆市沙坪坝区文学艺术界联合会 | | | | | | | 部门支出预算总量（万元） | | | | 54 |
| 当年整体绩效目标 | 组织全区艺术家开展精品创作，重点打造3件文艺作品冲击国家级奖项；  围绕全区中心工作开展主题文艺活动、积极争取承办市级文艺展览展赛展演，开展重点文艺活动4场；  开展进社区、进学校、进企业等文艺“六进”文艺惠民活动25场次，满足人民群众日益增长的精神文化需求；  升级打造文艺刊物，建强文艺阵地，推出《沙磁文艺》刊物共2000册。 | | | | | | | | | | | |
| 绩效指标 | 指标 | | 指标权重 | | | 计量单位 | | 指标性质 | | | 指标值 | |
| 重点文艺作品打造件数 | | 20 | | | 件 | | ≥ | | | 3 | |
| 围绕全区中心工作开展重点文艺活动次数 | | 20 | | | 场次 | | ≥ | | | 4 | |
| 文艺惠民活动开展次数 | | 20 | | | 次 | | ≥ | | | 25 | |
| 全年刊物推出册数 | | 20 | | | 册 | | ≥ | | | 2000 | |
| 推动全区文化繁荣发展 | | 20 | | |  | | 定性 | | | 优良中差 | |
|  | |  | | |  | |  | | |  | |
| 部门专项绩效目标申报表 | | | | | | | | | | | | | |
| 编制单位： | | 重庆市沙坪坝区文学艺术界联合会 | | | | | | | | 单位：万元 | | | |
| 专项资金名称 | | 文艺创作及活动经费 | | | | | 业务主管部门 | | | 重庆市沙坪坝区文学艺术界联合会 | | | |
| 2025年预算 | | 19 | | | | | 区级支出 | | | 19 | | | |
| 补助街镇 | | | 0 | | | |
| 项目概况 | | 区文联坚持“文艺为人民服务，为社会主义服务”的方向和“百花齐放，百家争鸣”的方针，团结引领全区1400余名艺术家和文艺工作者，以沙坪坝区文艺家活动中心为阵地，推进文艺精品创作，开展丰富的文艺活动，助力全区文艺事业进步，推动社会主义文化繁荣发展。 | | | | | | | | | | | |
| 立项依据 | | 1.《中国文联关于加强新时代文艺志愿服务的意见》（2022年3月5日）； 2.袁家军在全市宣传思想文化工作会议强调内容(2023年12月30日)； 3.袁家军在市委常委会会议暨市委理论学习中心组专题学习会强调内容(2023年6月16日)； 4.“八张报表”考核要求； 5. 美文书记关于文联工作的批示； 6. 沙坪坝区打造文化传承示范区重点项目清单； | | | | | | | | | | | |
| 当年绩效目标 | | 组织全区艺术家围绕政府中心工作开展文艺创作及文艺活动，创造一个良好的文艺交流平台，实现艺术交流发展，重点打造3件文艺作品，围绕全区中心工作开展4场重点文艺活动，推动沙坪坝区文化事业繁荣发展。 | | | | | | | | | | | |
| 绩效指标 | | 指标 | | 指标权重 | 计量单位 | | 指标性质 | | 指标值 | | | | |
| 重点文艺作品打造件数 | | 30 | 件 | | ≥ | | 3 | | | | |
| 文艺创作及文艺活动参与人满意度 | | 10 | % | | ≥ | | 90 | | | | |
| 围绕全区中心工作开展重点文艺活动次数 | | 30 | 场次 | | ≥ | | 4 | | | | |
| 促进沙坪坝区文化繁荣 | | 20 |  | | 定性 | | 优良中差 | | | | |
| 部门专项绩效目标申报表 | | | | | | | | | | | | | |
| 编制单位： | | 重庆市沙坪坝区文学艺术界联合会 | | | | | | | | 单位：万元 | | | |
| 专项资金名称 | | 文艺惠民活动 | | | | | 业务主管部门 | | | 重庆市沙坪坝区文学艺术界联合会 | | | |
| 2025年预算 | | 6 | | | | | 区级支出 | | | 6 | | | |
| 补助街镇 | | | 0 | | | |
| 项目概况 | | 区文联始终坚持“文艺惠民、文艺为民、文艺乐民”的宗旨，定期举办文艺创作沙龙、文艺创作讲堂、“到人民中去”、“文化进万家”等文艺惠民活动，让全区群众乐享文化、共创文化，以满足基层群众的文化需求。 | | | | | | | | | | | |
| 立项依据 | | 1.《中国文联关于加强新时代文艺志愿服务的意见》（2022年3月5日）； 2.袁家军在全市宣传思想文化工作会议强调内容(2023年12月30日)； 3.袁家军在市委常委会会议暨市委理论学习中心组专题学习会强调内容(2023年6月16日)； 4.美文书记关于文联工作的批示； 5.沙坪坝区打造文化传承示范区重点项目清单； | | | | | | | | | | | |
| 当年绩效目标 | | 举办25场文艺惠民系列活动，让全区群众乐享文化、共创文化，以满足基层群众的文化需求。 | | | | | | | | | | | |
| 绩效指标 | | 指标 | | 指标权重 | 计量单位 | | 指标性质 | | 指标值 | | | | |
| 文艺惠民活动开展次数 | | 30 | 次 | | ≥ | | 25 | | | | |
| 开展文艺“六进”活动次数 | | 30 | 次 | | ≥ | | 10 | | | | |
| 促进全区文艺繁荣 | | 20 |  | | 定性 | | 优良中差 | | | | |
| 文艺惠民活动群众满意度 | | 10 | % | | ≥ | | 90 | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 部门专项绩效目标申报表 | | | | | | |
| 编制单位： | 重庆市沙坪坝区文学艺术界联合会 | | | | | 单位：万元 |
| 专项资金名称 | 文艺刊物打造 | | | 业务主管部门 | | 重庆市沙坪坝区文学艺术界联合会 |
| 2025年预算 | 5 | | | 区级支出 | | 5 |
| 补助街镇 | | 0 |
| 项目概况 | 为更好地推动沙坪坝区文化艺术事业繁荣发展，切实担负起文化大区的责任担当，践行“以文化城、以文筑山、以文兴业”的文艺宗旨，为广大群众提供优质文化文艺服务，区文联在《金沙文化》季刊基础上提档升级，打造《沙磁文艺》刊物，建好沙坪坝区文艺阵地。 | | | | | |
| 立项依据 | 1.袁家军在全市宣传思想文化工作会议强调内容(2023年12月30日)； 2.美文书记关于文联工作的批示； 3. 因文旅委考核要求，原由区文联、区文化馆联合制作（共同承担经费）的《金沙文化》改为由文旅委独立办刊；市内各区县文联系统均有自己的文艺刊物，沙坪坝作为文化大区应有自己的文艺独立刊物（独立承担经费）； | | | | | |
| 当年绩效目标 | 全年出版四期刊物共2000册，线上线上下同步呈现。 | | | | | |
| 绩效指标 | 指标 | 指标权重 | 计量单位 | 指标性质 | 指标值 | |
| 全年刊物推出册数 | 40 | 册 | ＝ | 2000 | |
| 推动沙坪坝区文艺阵地繁荣 | 20 |  | 定性 | 优良中差 | |
| 读者满意度 | 10 | % | ≥ | 90 | |
| 制作成本 | 20 | 万元 | ≤ | 5 | |
| 部门专项绩效目标申报表 | | | | | | |
| 编制单位： | 重庆市沙坪坝区文学艺术界联合会 | | | | | 单位：万元 |
| 专项资金名称 | 全区各文艺家协会活动经费 | | | 业务主管部门 | | 重庆市沙坪坝区文学艺术界联合会 |
| 2025年预算 | 24 | | | 区级支出 | | 24 |
| 补助街镇 | | 0 |
| 项目概况 | 沙坪坝区拥有深厚的文化底蕴、富足的文艺资源、优秀的人才队伍，已成立作家、美术家、音乐家、书法家、舞蹈家、摄影家、戏剧家、曲艺家、楹联家、民间文艺、文艺评论、电影电视等12个文艺家协会。区文联将切实履行好团结引导、联络协调、服务管理、自律维权基本职能，组织引导全区各文艺家协会推动沙坪坝区文艺事业繁荣发展。 | | | | | |
| 立项依据 | 1.《中国文联关于加强新时代文艺志愿服务的意见》（2022年3月5日）； 2.袁家军在全市宣传思想文化工作会议强调内容(2023年12月30日)； 3.美文书记关于文艺家协会工作的指示； | | | | | |
| 当年绩效目标 | 支持区文联下属12个文艺家协会开展文艺展览展赛展演、文艺交流、采风创作等活动，创作文艺作品80件，凝聚全区文艺家力量，推动沙坪坝区文艺事业繁荣发展。 | | | | | |
| 绩效指标 | 指标 | 指标权重 | 计量单位 | 指标性质 | 指标值 | |
| 重点文艺作品打造件数 | 30 | 件 | ≥ | 3 | |
| 文艺创作及文艺活动参与人满意度 | 10 | % | ≥ | 90 | |
| 围绕全区中心工作开展重点文艺活动次数 | 30 | 场次 | ≥ | 4 | |
| 促进沙坪坝区文化繁荣 | 20 |  | 定性 | 优良中差 | |